

Rueda de prensa sobre el rodaje de la película La Novia del Atlántico

Buenas noches a todas y todos,

Señora **Celines Toribio**, directora y actriz,

Un saludo a las actrices principales **Cheddy García** y **Sandy Hernández** y el actor principal **Iván Sánchez**

Un saludo a **Oswaldo Ríos**, actor

Y en ellas, a **Geanilda Vásquez**, cónsul general de República Dominicana en Miami y en ella Altos funcionarios de la Nación;

Señora **Josefina Navarro**, vicepresidenta de comunicación corporativa y responsabilidad social del Banco BHD y en ella al Sector privado;

Amigas y amigos de la prensa;

Señoras y señores;

Es un honor ser parte de este encuentro que marca un hito significativo en el proyecto cinematográfico “La Novia del Atlántico” creado por una mujer, dominicana, nuestra internacionalmente destacada Celinés Toribio.

Como Ministerio de la Mujer nos complace respaldar este proyecto, del cual nos sentimos parte, por varias razones:

- Primero porque aborda una de las principales problemáticas sociales y de salud que afecta la vida de las mujeres, como lo es la violencia de género.
- Otra razón es que este proyecto está a cargo de una mujer como productora.

- Y también destacar la importante apuesta de contar en su producción con un equipo femenino, 90% del personal son mujeres.

Esta apuesta nos habla de las capacidades desarrolladas por las mujeres dominicanas en el séptimo arte.

Quiero detenerme brevemente, a resaltar la valía de este proyecto, al abordar la violencia de género, una realidad dolorosa que persiste en nuestras sociedades, aquí en República Dominicana, en toda América y el Caribe, y en las demás regiones.

La violencia de género e intrafamiliar, es una problemática que exige de la atención de toda la sociedad y de la articulación y la acción colectiva. Por eso nos complace que el cine dominicano también sea puesto a favor de esta causa, de visibilizar la violencia contra la mujer,

de denunciarla, pero sobre todo de sensibilizar sobre la importancia de avanzar a sociedades libres de violencia, porque como creemos y hemos acuñado en el Ministerio de la Mujer, Vivir sin Violencia es Posible.

Esta ocasión me lleva a resaltar como el asesinato de las Hermanas Mirabal, Patria, Minerva y María Teresa se ha convertido en un símbolo en la lucha contra la violencia, y como sabemos en su honor, fue adoptada la Resolución 48/104 por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1993 para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, y más tarde en 1999 se declara a nivel mundial, cada 25 de noviembre, como Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

Qué bueno, que el próximo año, al conmemorarse el 65 aniversario del asesinato de

las Hermanas Mirabal, el cine dominicano, a través de la Novia del Atlántico, y bajo la conducción de una mujer, de visibilidad a los retos que las mujeres seguimos enfrentando, y que, desde el arte, se propongan genera conciencia, empatía y cambios de comportamientos.

En la trama de esta película se desenvuelven tres mujeres, la misma ofrece un enfoque multifacético y poderoso para abordar la violencia de género. Desde la experiencia de un divorcio, el enfrentamiento al maltrato y el compromiso con los derechos de las mujeres, la película promete explorar diferentes perspectivas, así como destacar la importancia de la solidaridad y la acción en la lucha por la justicia y los derechos.

Confiamos que La Novia del Atlántico llevará consigo un mensaje poderoso, desafiando los

imaginarios sociales impuestos por la cultura patriarcal. A través de la historia de estas mujeres, se busca derribar estereotipos, destacando la importancia de trabajar juntas para superar la violencia de género, acceder a los servicios que brindamos desde el gobierno y la sociedad civil y crear cambios por el respeto a la vida de las mujeres.

Queremos expresar nuestro profundo agradecimiento a todo el equipo detrás de "La Novia del Atlántico", desde las talentosas actrices hasta los dedicados técnicos y productores, por su compromiso y su pasión en este proyecto.

Destacar también que el hecho de que instituciones públicas como el Ministerio de Turismo, así como empresas estén respaldando la realización de esta película, lo cual es un reflejo del compromiso y la responsabilidad que

como sociedad estamos ganando día a día en este tema.

También agradecer a todos ustedes, por respaldar y acompañar este proyecto, donde se que se empeñan en hacer buen arte y en impactar socialmente.

Éxitos Céline, en esta película de mujeres y por las mujeres