



**MINISTERIO DE LA MUJER**

**Palabras de la Ministra de la Mujer Mayra Jiménez  
Exhibición fotográfica retrospectiva MARICUSA ORNES,  
PERSONAL Y ÚNICA. MÚLTIPLES MIRADAS  
Lunes 12 de septiembre, 2022  
Museo Bellapart  
7:00 p.m.**

Señora **Maribel Bellapart**, Presidenta del Museo Bellapart;

Señor **Juan Enrique Álvarez Ornes**, hijo de la Señora Maricusa Ornes, en compañía de su esposa **Liza Palacios** y sus hijos;

Señora **Ileana Ornes**, sobrina de la Señora Maricusa Ornes;

Señora **Mayra Johnson**, directora de PHOTOIMAGEN;

Señora **Myrna Guerrero**, directora del Museo Bellapart;

Señora **Ylonka Nacidit Perdomo**, Co-curadora de la exposición;

Saludo especial a los demás co-patrocinadores;

Señoras y señores.

La verdad que debo confesar mi gran satisfacción por estar aquí esta noche, agradezco infinitamente que el Ministerio de la Mujer haya sido convocado a ser parte de esta exposición en el marco del Décimo Aniversario de PHOTOIMAGEN, organizado por el Museo Bellapart, y con las Señoras. Myrna Guerrero e Ylonka Nacidit Perdomo como curadoras.

No es un secreto que la historia de las mujeres ha sido relegada y que ha sido necesario realizar esfuerzos intencionados para hacer visible los grandes aportes que hemos realizado.

Las mujeres han desempeñado un papel significativo en el mundo, han establecido sus propios espacios y demuestran una continua evolución. Definitivamente ya no pueden seguir relegadas a roles pasivos o secundarios, son artistas, siempre lo han sido y su obra es inmensa e inmanente. Hoy podemos evidenciar a una mujer protagonista.

Esta exposición “Maricusa Ornes, Personal y Única. Múltiples Miradas”, nos muestra a una maravillosa declamadora y una consagrada directora de teatro, en una referencia visual de 50 años de una vida consagrada al arte; que además se acompaña con documentos originales, no es solo un merecido homenaje a la artista; sino que se convierte en una vía certera para continuar pagando la deuda histórica para el reconocimiento y la valoración de las mujeres que nos precedieron.

Es un esfuerzo titánico para que no se nos olvide nunca que las mujeres también somos y estamos en los grandes acontecimientos de la humanidad. Que las mujeres también somos artistas. Que las mujeres también somos revolución. Que las mujeres también somos ciencia. En definitiva, que las mujeres somos, estamos y merecemos ser reconocidas.

Saludo esta loable iniciativa. Le he dicho a Ylonka en otras ocasiones que estas exposiciones hay que buscar la forma de hacerlas itinerantes, que las personas en los pueblos de esta hermosa República Dominicana, tengan la oportunidad de apreciar toda esta información y estética.

Asumo el compromiso, para que con el concurso de ustedes podamos llevar el año que viene una muestra de la exposición de Abigail Mejía, Carmen Natalia y Maricusa Ornes a varias provincias del país. En ese deseo de que todo el pueblo pueda conocer estas historias de mujeres que han sembrado libertad.

La grandiosidad de Maricusa Ornes, trasciende el arte, el teatro, la declamación, la academia y se expresa en su compromiso democrático y político. Una mujer que vivió apegada al dictamen de su conciencia y su ética, sin importar el sacrificio que le conllevaría, incluido el exilio.

Una mujer con un alto compromiso libertario y de amor a la Patria, de esas mujeres que levantaron la voz y pusieron cara a la

dictadura, una de esas mujeres que se atrevieron a decir que no a la pleitesía que obligaba el tirano.

Maricusa Ornes, es una de esas grandes mujeres a las que la historia le debe un lugar de honor.

Felicito esta iniciativa, agradezco nuevamente ser invitada a ser parte de la misma y auguro que este Museo será visitado por muchas personas a disfrutar de esta maravillosa exposición.

Muchas gracias y buenas noches.